

レストラント

横田 朱乎 よこた しゅこ



幼少よりピアノを始め、中学時代に本格的にリコーダー演奏に取り組み、音楽団体「アルドーレ」で演奏活動を始める。全日本リコーダーコンテスト全国大会で金賞を受賞。札幌大谷短期大学(現・札幌大谷大学)音楽科声楽コース卒業。東京芸術大学別科古楽科リコーダー専修修了。クラシックピアノ講師を経て、現在は『The Modern Baroque!!』を始め、『アラベスク』で活動、両ユニットでは作/編曲も手がけている他、様々なジャンルで活躍している。また、ボイストレーナーとしてモア東京ボーカールスクールにてトレーナー養成研修、講師を勤める。メジャーデビューアーティストからアマチュアまでの指導にあたる傍ら、ピアノプレーヤーとして他アーティストライブ、レコーディング等を行っている。

江崎 浩司 えざき こうじ



桐朋学園大学古楽器科卒業。第10回古楽コンクール第2位。ブルージュ国際コンクール・アンサンブル部門第2位及び聴衆賞を獲得。ソロCD「海の嵐」「ヘンデル/リコーダーソナタ」「テレマン/12のメーディッシュ・ブナーテンVol.1&2」がレコード芸術誌特選盤、アカデミー賞ミネート&朝日新聞特選盤に輝く。NHK・Eテレ「音楽のチカラ」にマスター役で出演。'10年シルク・ド・ソレイユの演奏メンバーに合格。落語とのコラボレーション作品「死神」が文化庁芸術祭ミネート。日本初演の野球オペラ「野球カンタービレ」脚本作曲指揮。ベースボール音楽家としても活躍中。

伊藤 一人 いとう かずと



東京芸術大学大学院修了。チェンバロ・通奏低音を岡田龍之介、鈴木雅明、大塚直哉各氏に師事。ボブ・ファン・アスペレン氏、クリスティーネ・ショルンスハイム氏その他のマスタークラスを受講。これまでに古楽の森コンサート、アンサンブル室町公演、〈NHK交響楽団メンバーによる室内楽シリーズ〉に参加するなど、ソロおよび通奏低音奏者として多くのアーティストと共演している。2010・11年度、NHK文化センターにてバロック音楽の魅力伝える講座を担当。

日時：2014 10月30日(木)

開場 13:40 アウルコート真駒内

開演 14:00

1F レストラン

《入場無料》

※お席に限りがございますので、
事前に申し込みをお願いいたします
お気軽にお問い合わせください。

〒005-0016 札幌市南区真駒内南町4丁目5-3

介護付有料老人ホーム アウルコート真駒内

TEL 011-588-1122・FAX 011-588-1133